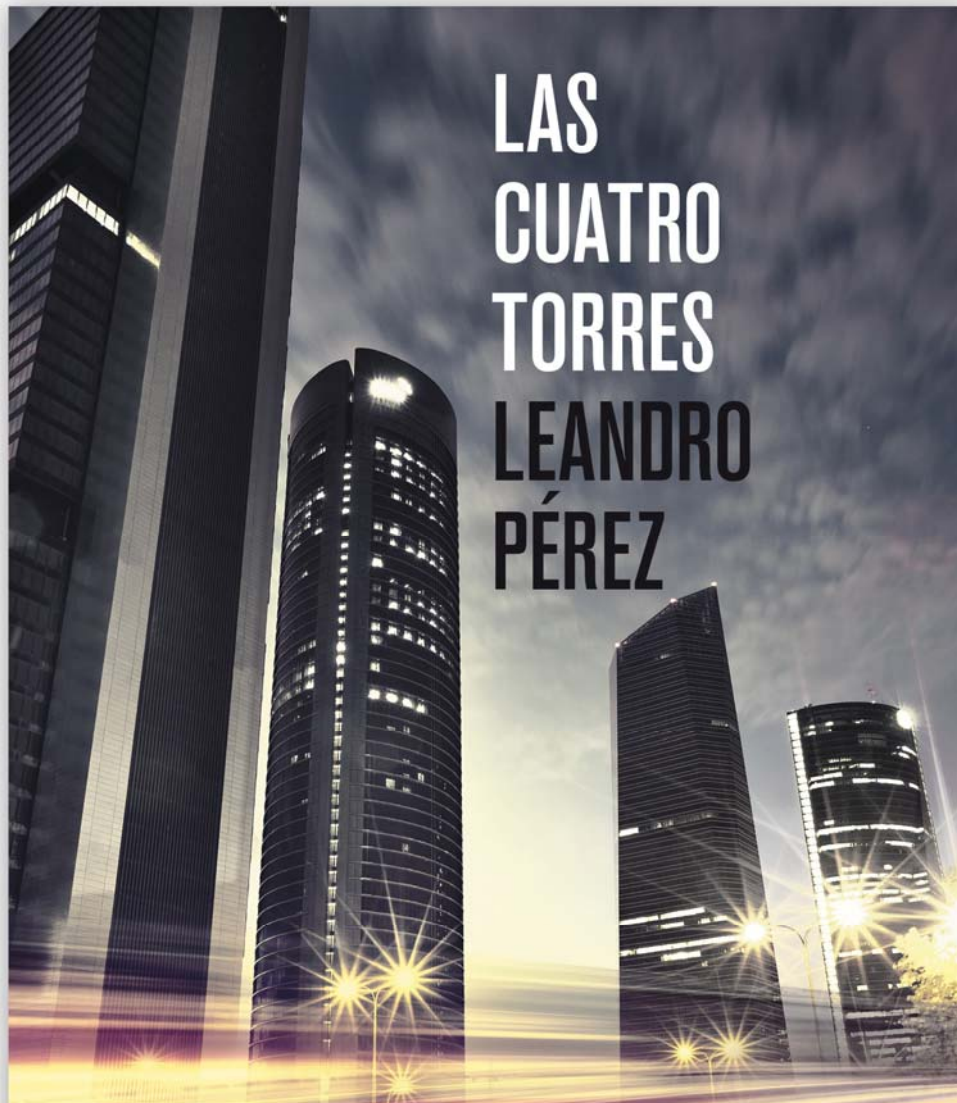


Editorial Planeta 



«Una novela negra, futbolera y sentimental.
Y además muy bien escrita»

ARTURO PÉREZ-REVERTE

Primera edición: 2 de septiembre – A la venta la **segunda edición**

Págs: 352 – Precio: 19.50 €(libro) - 9.99 €(ebook)

www.novedadesplaneta.es comunicacioneditorialplaneta@planeta.es

PRIMERAS REACCIONES

«Una novela negra, futbolera y sentimental. Y además, muy bien escrita». **Arturo Pérez-Reverte**

«Gran acierto la metáfora de las 4 torres de Mordor». **Lorenzo Silva**

«Madridistas, futboleros y aficionados al thriller, os recomiendo “Las Cuatro Torres”. ¡Muy divertida!» **Juan Gómez-Jurado**

«Hay libros que no debieran acabarse. La mejor sorpresa del año». **Juan Carlos Laviana, El Mundo**

«Una novela de un debutante que parece escrita por un maestro del género negro». **Miguel Munárriz, Dos Passos**

«Una novela negra sobre el Madrid de Mourinho». **Marca**

«La búsqueda del 'topo' del Real, en una novela». **Mundo Deportivo**

«Las Cuatro Torres promete llegar al vestuario y al palco vip del Real Madrid... Aparecen Cristiano, Casillas y hasta Shayk. De ahí, al cielo». **Esther L. Calderón, Divinity**

«El libro que se está convirtiendo en el fenómeno de la temporada. Una novela negra que da una vuelta de tuerca al género». **Rodrigo Rivero, Librería Lé**

«Fútbol y literatura no son una pareja imposible. Es un thriller trepidante de tinte muy negro que chapotea en las cloacas del galáctico club merengue». **Miguel Lorenci, El Correo**

«Un thriller ágil y emocional que sobre todo cuenta con un gran personaje». **Alberto Ortiz, eldiario.es**

«Retrato sobre la ambición, el poder, la mentira y el miedo». **Rodrigo Pérez Barredo, Diario de Burgos**

«Un buen chute de entretenimiento literario y de buena prosa». **Jesús F. Úbeda, Libertad Digital**

«Una novela realmente divertida». **María Alonso, blogger**

LEANDRO PÉREZ



Leandro Pérez (Burgos, 1972) hasta ayer guardaba sus libros en un cajón. Escritor y periodista, además de otras cosas, ha trabajado en Madrid, en *El Mundo*, y es uno de los creadores de Trestritestigres.com, empresa que ha puesto en marcha numerosos proyectos en Internet, a menudo periodísticos y culturales.

Además de blogs, columnas y dossieres, Leandro Pérez ha escrito un par de narraciones que jamás publicará y varios primeros capítulos que quizá retome algún día. En algunos figura Juan Torca, el personaje que protagoniza *Las Cuatro Torres*, su primera novela.

Corre, como Torca. Pero todavía no fuma.

WEB Y REDES SOCIALES

Leandro-perez.com · @leandropem · facebook.com/leandroperez

«Le gusta mucho la novela, como tengo ocasión de ver cada vez que hace un artículo. Cuando me pone a mí de protagonista digo: ¡Joder, qué imaginación tiene Diego Torres! Pero tengo que decir que lo escribe bien»
Florentino Pérez, presidente del Real Madrid

«No soy una persona imaginativa»
Diego Torres, periodista de *El País*

LAS CUATRO TORRES

SINOPSIS

«Opaco al brillo de las estrellas, Juan Torca regresó del mar de Aral con el alma marchita y el cuerpo magullado. Desembarcó en Madrid, en un hotelucho de Gran Vía». Así comienza *Las Cuatro Torres*, de Leandro Pérez (Burgos, 1972), la primera novela protagonizada por Juan Torca. «**Una novela negra, futbolera y sentimental. Y además bien escrita**», según **Arturo Pérez-Reverte**.

La historia comienza cuando a Torca **le encargan descubrir qué jugador del Real Madrid está revelando información confidencial a un periodista**. En el otoño de 2011, el Madrid de Mourinho encadena una victoria tras otra, pero está perdiendo un partido que no juega con el balón. «**Tienes que averiguar quién es el puto topo que está filtrando a Ramón Ribeyro lo que se cuece en el vestuario del Real Madrid**», le encargan. ¿Atrapará Torca al topo?

¿**Pero quién es Juan Torca? ¿Un mercenario, un agente secreto, un asesino?** Al instalarse en Madrid, Torca es un náufrago que **vive en un hotel y corre por el Retiro**. Todo cambiará cuando, en una de las Cuatro Torres, se reúna con Javier Marsé, uno de sus compadres de los «años salvajes». Y cuando se crucen en su camino Nerea, una joven recepcionista del hotel, y Adriana, la mujer de Marsé.

Las Cuatro Torres es una novela negra de espléndida factura, **un thriller emocionante y absorbente** que no podrás dejar de leer.

Esta novela transcurre en el **Madrid** de **2011**. Aunque incluye recortes de prensa, declaraciones y fotografías reales, y aunque se mencionan sucesos reales, los hechos narrados pertenecen a la ficción, la menos virtual de las realidades.

En *Las Cuatro Torres* hay **alusiones al 15-M**, a la campaña electoral de Rajoy y Rubalcaba y al alto fuego de **ETA**. Hay carreras por el Retiro y la **Behobia**. Hay un derbi y un clásico, goles y golpes. Hay «**cameos**» de **Pérez-Reverte y de Cristiano Ronaldo**. Hay homenajes y guiños a escritores como Vázquez Montalbán o Murakami, a series como **los Soprano** o **Roma**, a músicos como **Joaquín Sabina, Love of Lesbian** o Quique González,...

Y hay, sobre todo, un personaje que ha desembarcado en Madrid para quedarse: Juan Torca.

¿Quién es JUAN TORCA?

FICHA Y CRONOLOGÍA DE JUAN TORCA

Juan Torca tiene 51 años. Mide 1,85 m y pesa 85 kg. Viudo. Su único hijo, Rodrigo, es policía. Torca prefiere no recordar las misiones que, hasta 2010, ha realizado para EuCorp. Ha sido **militar y mercenario**. En 2011, al comienzo de *Las Cuatro Torres*, vive en un hotel de Gran Vía y mata el tiempo corriendo por el Retiro, leyendo novelas negras y devorando series.

JUAN TORCA, EN PRIMERA PERSONA

«Tuve una mujer. Murió. Tengo un hijo, Rodrigo. Vive aquí. Un día pasó por el hotel. Veinticinco tacos, policía, buen chaval. Mejor que yo. Mucho mejor. De mí poco puedo decirte. He hecho demasiadas cosas, pero pocas buenas. Muy pocas. He combatido en... cómo explicarlo, en guerras sucias, frías. Bueno, todas las guerras, sobre todo las no declaradas, son sucias, repugnantes, terribles. Creo que he estado en el lado de los buenos, o de los menos hijos de puta. He firmado muchas cláusulas de confidencialidad, poco puedo contarte. Además prefiero olvidarlo».

JUAN TORCA, VISTO POR...

Nerea: «Te afeitaste la barbaza y te quitaste diez años. Y cogiste color cuando comenzaste a lucir las piernas, atleta. El apodo del fugitivo cuajó entre todo el personal, sobre todo después de que pagaras con billetes de quinientos, pero las chicas nos inventamos otro, que ya te contaré otro día... Nos tenías locas, tan solitario, tan atractivo, tan... necesitado de cariño».

OTROS PERSONAJES DE LAS CUATRO TORRES

Nerea: «Nerea no era rubia. Nerea no era nadie. Sólo un consuelo. Y una complicación. Qué bonito nombre, Nerea... Sin alcohol seguiría todo igual, continuarían sonriéndose, intercambiando buenos días, buenas tardes, sólo miradas».

Adriana: «Una noche le dio por gulear a Adriana Domecq del Rincón. Jerezana, quizás más cerca de los cuarenta que de los treinta, economista con un máster en Administración de Empresas y experiencia en multinacionales, Adriana gestionaba fondos de capital riesgo».

Ramón Ribeyro: «Parecía un tipo transparente. Llevaba en la sección de Deportes de *Pueblo* desde el año 2000».

Javier Marsé: «Un compadre. Lo más parecido a un hermano, el siglo pasado. Ahora, repeinado y fondón, dirigía el departamento de seguridad de Madrid Seas».

Jandro: «A la hora del vermú la tasca de Ventas estaba abarrotada, pero en torno a Jandro no había apreturas: irradiaba peligro».

Jorge Barriocanales: «Además del dinero, sobre todo le gustan dos cosas: la caza y el fútbol. Y está convencido de que en el Bernabéu puede hacer negocios más suculentos que los que cierra en su finca extremeña entre escopetazos y batidas».

FRAGMENTOS DE LAS CUATRO TORRES

Cerca del área chica madridista, en el minuto 24 de la primera parte, **Sergio Ramos recuperó un balón para dárselo a Özil** y entonces el alemán, el número 10 del Real Madrid, alumbró un contragolpe vertiginoso, antológico, **una sucesión de pases al primer toque con Cristiano Ronaldo, Kaká y Benzema** que terminó con un disparo del portugués y una ovación atronadora, con miles de personas gritando «Gol, gol, gol», una explosión de júbilo que fundió a Juan y Nerea en un abrazo intenso, espontáneo, preludio de una velada memorable.

Al principio **tiraba para atrás el tufo a desinfectante y sexo. Luego hasta la penumbra se disipaba, de las sombras surgían cuerpos desnudos, miradas seductoras, poses sugerentes. Nerea caminaba despacio, cobijada por los brazos de Torca.** Pasos cortos, ojos muy abiertos. El club tenía sus reglas, sólo participas si te lo permiten, sólo te tocan si quieres, les habían dicho al entrar...

Si no recuerdo mal, Mendoza dijo que prefería presidir el Madrid que ser ministro. Tenía razón. Y hoy más que ayer. No sólo cualquiera elegiría el éxito deportivo antes que el político. Ahora, además, **cuesta más ser presidente del Real Madrid que del Gobierno. Hace falta tener mejores contactos y más dinero que cualquier político para ser el rey blanco.**

Prensa:

Isabel Santos
91 423 03 33
isantos@planeta.es

Foreign rights:

Daniel Cladera Commons
+ 34 93 492 80 08
dcladera@planeta.es