

getafe negro, festival de novela policiaca de madrid

VII edición
DEL 16 AL 26
DE OCTUBRE DE 2014



ESPACIOS

> GETAFE

La Fábrica de Harinas
Teatro-Auditorio
Federico García Lorca
C/ Ramón y Cajal 22

**Feria del Libro
y Carpa de actividades**
C/ Madrid y Plaza General
Palacios

**Universidad Carlos III
Colegio Mayor Gregorio
Peces-Barba**
Av. de Federica Montseny 1

Hospitalillo de San José
C/ Hospital de San José 6

Centro de Poesía José Hierro
Av. Arcas del Agua s/n

El Corte Inglés del Bercial
Av. del Comandante José
Manuel Ripollés, 2

Cines Cinesa Nassica
Avda. Guadalquivir s/n

> MADRID

Academia de Cine
C/ Zurbano, 3
28010 Madrid

Escuela de Escritores
C/ Francisco de Rojas, 2
28004 Madrid

Instituto Cervantes Madrid
C/ Alcalá 49
28014 Madrid

La Central de Callao
C/ Postigo de San Martín, 8
28013 Madrid

> BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE
LA COMUNIDAD DE MADRID

Biblioteca Pública Central
C/ Felipe el Hermoso, 4
28010 Madrid

Biblioteca Pública de Retiro
C/ Doctor Esquerdo, 189
28007 Madrid

**Biblioteca Pública Pedro
Salinas (Centro)**
Gta. Puerta de Toledo, 1
28005 Madrid

Biblioteca pública Luis Rosales
C/ Antonia Rodríguez
Sacristán, 7-9
Carabanchel

CÓMO LLEGAR

> GETAFE

Línea C4 de Cercanías:
Getafe Centro o Las Margaritas
(UCIII)

Línea 12 de Metrosur:
Conservatorio (Centro
de Poesía José Hierro)
Bercial (C.C. El Bercial)

Autobuses:
Desde Plaza Elíptica:
441, 442, 443
Desde Legazpi: 447, 448

ENTRADAS

**LA ENTRADA ES LIBRE
HASTA COMPLETAR EL
AFORO EN LAS
ACTIVIDADES EN LAS
QUE NO SE ESPECIFIQUE
PRECIO.**

TEATRO
Taquilla del Teatro-Auditorio
Federico García Lorca
www.entradas.com

ORGANIZA



PATROCINA



COLABORA

FUNDACIÓN JAPÓN / EL CORTE INGLÉS (EL BERCIAL) / EDITORIAL EDAF / TIBERMOTOR SUR / CENTRO DE POESÍA JOSÉ HIERRO / RADIO RITMO / CULTURA INQUIETA / ESCUELA DE ESCRITORES / LA CARPA. CREADORES DE GETAFE / AGRUPACIÓN DE TRANSPORTISTAS DE GETAFE / CENTRO UNESCO DE GETAFE / DON GALO / GAPE / HOSPITAL DE SAN JOSÉ / CLUB BONSAI GETAFE / EDAF / CINESA / ONO / COLEGIOS MAYORES / GETAFE THE STYLE OUTLETS

MEDIOS ASOCIADOS

EL MUNDO.com NOTODO.COM



Para más información
consulta nuestra página web:
www.getafenegro.com

Síguenos en



> 19.00H M21

CINE Y COLOQUIO
DIÁLOGOS DE CINE Y LITERATURA 03
Proyección: 25 KILATES (2008/86')
25 Kilates vs. Cien años de perdón. En estos diálogos, un escritor y un cineasta conversarán sobre el género negro. En esta tercera mesa, el director Patxi Amezcua conversa con el escritor Claudio Cerdán.

Academia de Cine

> 20.00H X22

MESA REDONDA
LA INEVITABILIDAD DE LA GUERRA
En este año de aniversario de tantas guerras del pasado, escritores, historiadores y periodistas nos hablan de la guerra como escenario literario y como marco quizás inevitable de las relaciones entre los pueblos.

Almudena Grandes, Noemí Sabugal,
Domingo Villar, Santiago Roncagliolo
Modera: David Barba

La Fábrica de Harinas

> 20.00H J23

CONVERSACIÓN
JO NESBØ CONVERSA CON LORENZO SILVA
Si es difícil alcanzar la genialidad en un arte, Jo Nesbø lo ha conseguido en dos: cantante de rock y escritor. En 1997 publicó su primera novela negra, *Flaggermusmannen*, con la que ganó importantes premios literarios. Esta mesa versa sobre el futuro de la novela negra.

Jo Nesbø, Lorenzo Silva
Presenta: Juan Carlos Galindo

La Fábrica de Harinas



> 19.00H L20

CINE Y COLOQUIO
DIÁLOGOS DE CINE Y LITERATURA 02
Proyección: El alquimista impaciente (2002/110')
El alquimista Impaciente vs. La ira del Fénix. En estos diálogos, un escritor y un cineasta conversarán sobre el género negro.

En esta segunda mesa, la directora Patricia Ferreira habla con el escritor Rafa Melero.

Academia de Cine



> 18.00H S24

CONVERSACIÓN
CON MITSUYO KAKUTA
Nos visita una de las grandes autoras de la narrativa japonesa actual: Mitsuyo Kakuta. Ahora, Galaxia Gutenberg publica su primera novela en español, *La cigarra del octavo día*.

Mitsuyo Kakuta

La Fábrica de Harinas

> 19.00H J16

MESA REDONDA
COSECHA NEGRA 01
Iniciamos el Festival Getafe Negro con una mesa sobre el género policiaco y su actualidad en el mundo, en la cultura, en la política y en la sociedad. Algunos de los más destacados autores de la cosecha de este año nos hablarán, además, de sus novedades literarias.

Miguel Sáez Carral, Solange Camañer, Pere Cervantes,
Fernando Rueda
Modera: Paco Gómez Escribano

Biblioteca Pública Central

> 19.30H L20

MESA REDONDA
COSECHA NEGRA 02
Una mesa que repasa la actualidad de la novela negra en España y en el mundo, desde el hecho de que la novela negra se ha impuesto como un género literario de calidad. Desde las aproximaciones más policiacas hasta los experimentos literarios más atrevidos.

Solange Camañer, Mikel Santiago, Carlos Salem,
Clara Peñalver

Instituto Cervantes Madrid

> 10.00H X22

MESA REDONDA
EN LOS LÍMITES DE LA REALIDAD: ENTRE EL CIBERACTIVISMO Y LOS NUEVOS ESCENARIOS DEL CRIMEN
En la llamada Web profunda existen desde mercados de armas hasta asesinos a sueldo. Donde no llegan los buscadores ha crecido un submundo criminal que parece fuera del alcance de la ley.

Cristina Cifuentes, Simona Levi, Agente del Grupo de
Delitos Telemáticos de la Guardia Civil
Modera: Manuel Mariasca

UCIIM: Salón de actos del Colegio Mayor Gregorio Peces Barba

> 10.00H J23

MESA REDONDA
DEL TERRORISMO DE ESTADO AL ESTADO TERRORISTA: CÓMO SALIR DEL ATOLLADERO DE IRAK
En este año de aniversario de tantas guerras del pasado, escritores, historiadores y periodistas nos hablan de la guerra como escenario literario y como marco quizás inevitable de las relaciones entre los pueblos.

Eric Frattini, Luis de la Corte, José María Blanco
Modera: Lorenzo Silva

UCIIM: Salón de actos del Colegio Mayor Gregorio Peces Barba

> 10.00H V24

MESA REDONDA
LITERATURA JAPONESA, HOY
Yakuza, kamikazes, catástrofes nucleares, monstruos apocalípticos... pero también sensibilidad, minimalismo, Zen y tradición milenaria: la literatura japonesa pendula entre la riqueza de su tradición y la voluptuosidad de la sociedad de consumo.

José Luis Ramírez, Carlos Bassas, Andrés Pascual,
José Andrés Espelt
Modera: Ricardo Bosque

UCIIM: Salón de actos del Colegio Mayor Gregorio Peces Barba

> 20.00H S24

CONVERSACIÓN
EL NOIR CLÁSICO EN EL CINE
No es muy habitual que un fiscal general del Estado se declare cinéfilo. Lorenzo Silva, desde el mundo de la narrativa policiaca, charlará con él sobre los clásicos del cine negro, un género que nunca muere y que, a la vez, ha resucitado más de una vez de sus cenizas.

Eduardo Torres-Dulce, Lorenzo Silva
Presenta: Enrique Bocanegra

La Fábrica de Harinas



> 12.00H X22

MESA REDONDA
ACTUALIDAD DE LA NOVELA NEGRA ESPAÑOLA
Año tras año, conversamos con varios autores españoles sobre la actualidad de la ficción criminal publicada en nuestro país, tomamos el pulso a la salud del género y analizamos lo publicado hasta el momento.

Jesús Ferrero, Leandro Pérez,
José María Guelbenzu, Empar Fernández.
Modera: David Conte

UCIIM: Salón de actos del Colegio Mayor Gregorio Peces Barba

> 12.00H J23

ENCUENTRO
CON JO NESBØ
Si ya es difícil alcanzar la genialidad en un arte, Jo Nesbø lo ha conseguido en dos: cantante del grupo musical de rock noruego Di Derre, en 1997 publicó su primera novela negra, *Flaggermusmannen*, que inaugura la serie del inspector Harry Hole y que ganó importantes premios literarios.

Jo Nesbø

Biblioteca Pública Retiro

> 12.00H V24

MESA REDONDA
ALGO PASA EN VALENCIA
Valencia ha sido un modelo de gestión política desastrosa: el lucrarse a costa del erario público ha alcanzado en sus instituciones una dimensión catastrófica. La sociedad valenciana ha experimentado un despertar sin precedentes, lo que ha supuesto una nueva oleada de creatividad literaria de género negro.

Mariano Sánchez Soler, Toni Soler, Claudio Cerdán
Moderador: Jordi Llobregat

UCIIM: Salón de actos del Colegio Mayor Gregorio Peces Barba



> 18.00H V17

ENCUENTRO
RAMÓN PERNAS Y LORENZO SILVA
Conversamos con Ramón Pernas que nos presenta Hotel Paradiso, Premio Azorín 2014 y con Lorenzo Silva que nos presenta su última novela *Los cuerpos extraños*

Ramón Pernas, Lorenzo Silva

CONCIERTO ENCLAVEGOSPEL
GRUPO ENCLAVEGOSPEL
Raquel Soto, voz
César Belda, piano

Hospitalillo de San José

> 12.30H M21

ENTREGA DE PREMIOS
ENTREGA DEL XVIII PREMIO DE NOVELA NEGRA CIUDAD DE GETAFE
Se hará entrega del galardón de este año a la autora Solange Camañer.

ENTREGA DEL V PREMIO JOSÉ LUIS SAMPEDRO
Se hará entrega al premiado de este año,
Emilio Lledó

Aula Magna de la Universidad Carlos III

> 18.00H X22

CONVERSACIÓN
LEE CHILD CHARLA CON TONI GARCÍA RAMÓN
Nos visita uno de los grandes del thriller. Lee Child, seudónimo de Jim Grant, es un escritor británico. El protagonista de sus novelas es Jack Reacher, un exoficial de la policía militar norteamericana que, después de dejar el ejército, decide comenzar una vida de vagabundo a lo largo de Estados Unidos.

Lee Child, Toni García Ramón

La Fábrica de Harinas

> 12.00H J23

MESA REDONDA
LA PSICOPATÍA Y EL CRIMEN: ¿UN TRATAMIENTO INJUSTO?
En esta reflexión sobre la patología psíquica en el género negro se conversará sobre los tópicos y antidotos al manido rol del "psicópata", tan caro a cierta literatura criminal anglosajona que no es dada a analizar las causas sociales del mal.

Erik Valeur, César Pérez Gellida, Rafa Melero
Modera: Javier Esteban

UCIIM: Salón de actos del Colegio Mayor Gregorio Peces Barba

> 18.00H V24

MESA REDONDA
NOSOTROS, LOS MUERTOS
Reflexionamos sobre las víctimas en la novela negra: ¿a quién matan los escritores? ¿Por qué? ¿Están eligiendo víctimas equivocadas? Analizamos la escritura, guión, construcción de relatos, diálogos, etc., en el género negro desde una perspectiva estructural.

Berna González Harbour, Paul French,
Victor del Árbol, Carlos Zanón
Modera: David G. Panadero

La Fábrica de Harinas

> 17.30H D25

CONVERSACIÓN
MITSUYO KAKUTA CONVERSA CON LORENZO SILVA Y KAYOKO TAKAGI
Nos visita una de las grandes autoras de la narrativa japonesa actual: Mitsuyo Kakuta. Ahora, Galaxia Gutenberg publica su primera novela en español, *La cigarra del octavo día*.

Mitsuyo Kakuta, Lorenzo Silva, Kayoko Takagi

Biblioteca pública Luis Rosales (Carabanchel)

> 19.00H V17

CINE Y COLOQUIO
DIÁLOGOS DE CINE Y LITERATURA 01
Proyección: SECUESTRADOS (2010/81')
En estos diálogos, un escritor y un cineasta conversarán sobre el género negro.

En esta primera mesa, el director de la película *Secuestrados*, Miguel Ángel Vivas, hablará con Manuel Barea, autor de la novela *Vertedero*.

Academia de Cine

> 19.00H M21

CONVERSACIÓN
CON FORGES
Nos visita el gran Forges, un maestro del humor, pero también un hábil crítico de la actualidad política, económica y social de un país marcado por la inequidad, y de una economía marcada por la falta de humanidad. Forges se ha convertido en un maravilloso crítico del mundo en que vivimos a través de sus viñetas.

Antonio Fraguas, Forges

La Fábrica de Harinas

> 19.00H X22

MESA REDONDA
HABLAMOS DE GABO
Tras la reciente desaparición de Gabriel García Márquez, he aquí una mesa redonda sobre el periodismo y la influencia de la novela negra en la obra del autor de Cien años de soledad. Gabo nos ha dejado una gran herencia literaria, pero su pasión por el periodismo de sucesos es un territorio aún no suficientemente explorado.

Xavi Ayén, Sergio Álvarez

Biblioteca Pública Pedro Salinas (Centro)

> 18.00H J23

MESA REDONDA
GABO Y LA NOVELA NEGRA
Tras la reciente desaparición de Gabriel García Márquez, he aquí una mesa redonda sobre el periodismo y la influencia de la novela negra en la obra del autor de Cien años de soledad. Gabo nos ha dejado una gran herencia literaria, pero su pasión por el periodismo de sucesos es un territorio aún no suficientemente explorado.

Juan Cruz, Xavi Ayén, Sergio Álvarez

La Fábrica de Harinas

> 20.00H V24

CONVERSACIÓN
WILLIAM MCILVANNEY CONVERSA CON JULIÁN IBÁÑEZ
Es uno de los grandes de la literatura escocesa y, nos visita para hablarnos de su manera de hacer ficción criminal, más cercana a la mediterránea que a la nórdica, tocada por lo social y, sin embargo, dura y fría como un golpe contra el asfalto. Charlará con alguien tan duro como él: Julián Ibáñez que representa una de las cimas del género negro en español.

Presenta: Ángel de la Calle

La Fábrica de Harinas

> 19.00H D25

CONVERSACIÓN
REBIRTH
Basada en la novela del autora Mitsuyo Kakuta *Éxito de crítica*, ha ganado 11 premios en el 35º Premio de la Academia Japonesa: Mejor Película, Mejor Director, Mejor Actriz Reparto, Mejor Guión...

Biblioteca pública Luis Rosales (Carabanchel)

